

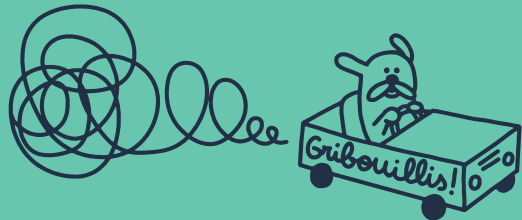
ÉDITO

Enfant, le gribouillis est une de nos premières productions graphiques. Adulte, on le griffonne en dessin automatique. Qu'il soit une pure invention enfantine, une expression agitée des émotions ou un simple égarement de l'esprit, ce geste nous ramène à l'imagination et à la création brute. Et c'est ce qu'on adore fêter avec vous, à travers cette drôle d'affiche signée Delphine Durand et les joyeuses variations d'Anouk Ricard, pour accompagner notre mascotte de Jochen Gerner ! En croisant les traits, les mondes, les âges, faire des ponts entre illustrations pour les grands, albums pour les petits et bandes dessinées pour toute la famille.

Pour cette 4^e édition, on vous a confectionné un nouveau bouquet d'images, composé de 7 expositions éparpillées dans la ville, entre début septembre et fin octobre. Lors de cette balade graphique, on croisera les univers de Manuele Fior, Delphine Durand, Gwendoline Desnoyers, Gus Bofa, NyIso, Jérôme Dubois et les élèves du Master Illustration de Bordeaux.

Alors vivement la rentrée de septembre pour fêter le dessin sous toutes ses formes, dans un joyeux bazar festif, imaginé en compagnie des auteurs, autrices et maisons d'édition les plus curieuses, libres et téméraires. Que vous soyez petits ou grands, on se retrouve en septembre pour en prendre plein les yeux !

L'équipe des gribouillistes





FESTIVAL GRIBOUILLIS!

BANDE DESSINÉE • LIVRE JEUNESSE • DESSIN

EN SEPTEMBRE À BORDEAUX

AU PROGRAMME !

7 expositions éparpillées dans la ville pour la rentrée	3
1 journée professionnelle le jeudi 12 septembre	15
3 jours de salon du livre le 13, 14 et 15 septembre	16
Des ateliers, rencontres, spectacles et dédicaces	18
70 auteurs & autrices invités en bande dessinée et livre jeunesse	20
60 maisons d'édition indépendantes et librairies locales	21
Des vernissages, projections et soirées tourbillonnantes	27
Un jeu des 7 familles à collectionner dans chaque exposition	31



© Manuele Fior, *Cinq mille kilomètres par seconde, Atrabile*



MANUELE FIOR

LES VIBRATIONS DE LA COULEUR EXPOSITION DU 9 SEPTEMBRE AU 23 OCTOBRE BIBLIOTHÈQUE MÉRIADECK

Lundi et jeudi : 13h - 19h

Mardi, mercredi, vendredi : 10h - 19h / Samedi : 10h - 18h

Le dessin est l'expression de la vie, de ce qu'on traverse, de nos réflexions, de nos sentiments, de nos révolutions intérieures. Seul le résultat importe. Ce qui est tombé sur le papier, même le mélange de couleur le plus dissonant, est l'expression de quelque chose à utiliser. — Manuele Fior

Ancien architecte, l'auteur italien Manuele Fior transforme notre réel en images alchimiques et sensibles, pour tisser depuis 20 ans une œuvre fascinante et majeure en bande dessinée. Autodidacte, il aime puiser ses histoires dans le dessin automatique et ses inspirations académiques dans les grands maîtres de la peinture, du cinéma et de la littérature.

À travers une sélection de 250 planches originales, illustrations et croquis, issus de son atelier à Venise et de sa maison de famille à Udine, le festival Gribouillis propose, pour la première fois en France, une grande exposition rétrospective sur l'évolution graphique et en couleur d'un « fou de dessin ».

Commissaires d'exposition : Lucie Servin et Sarah Vuillermoz

AVEC MANUELE FIOR :

- Vernissage de l'exposition : mercredi 11 septembre à 18h30
- Visite guidée : samedi 14 septembre à 11h
- Concert dessiné avec l'Orchestre d'harmonie de Bordeaux
Base sous-marine : samedi 14 septembre à 17h15 (voir page 25)
- Rencontre au salon du livre : dimanche 15 septembre à 16h
- Dédicaces pendant le salon du livre

DELPHINE DURAND



LE TRAIT ENFANTIN EXPOSITION DU 5 AU 23 SEPTEMBRE ESPACE SAINT-RÉMI

Lundi au dimanche : 13h - 19h

Pendant le festival du 12 au 15 septembre : 10h - 19h

Ahuris, joyeux, grognons, farfelus... Bienvenue dans le monde coloré et absurde de Delphine Durand ! Depuis 30 ans, cette digne héritière de *Barbapapa* et des *Shadocks* provoque sourire et empathie avec ses personnages souvent hilarants, toujours attachants. Mais derrière la naïveté apparente de ses albums jeunesse *Ma Maison, Bob & Cie* ou *Les Mous*, Delphine Durand joue avec le langage et aborde avec dérision des sujets plus sérieux, comme la condition humaine ou le sens de la vie.

À travers une quarantaine de livres pour enfants publiés en France et à l'étranger, des travaux pour la presse, des collaborations pour des marques et des peluches qui prennent vie, cette exposition rétrospective proposera de nombreux trésors inédits, dénichés dans l'atelier de l'artiste. Petits et grands pourront ainsi découvrir plus de 200 dessins originaux, carnets de croquis, peintures, objets et autres surprises.

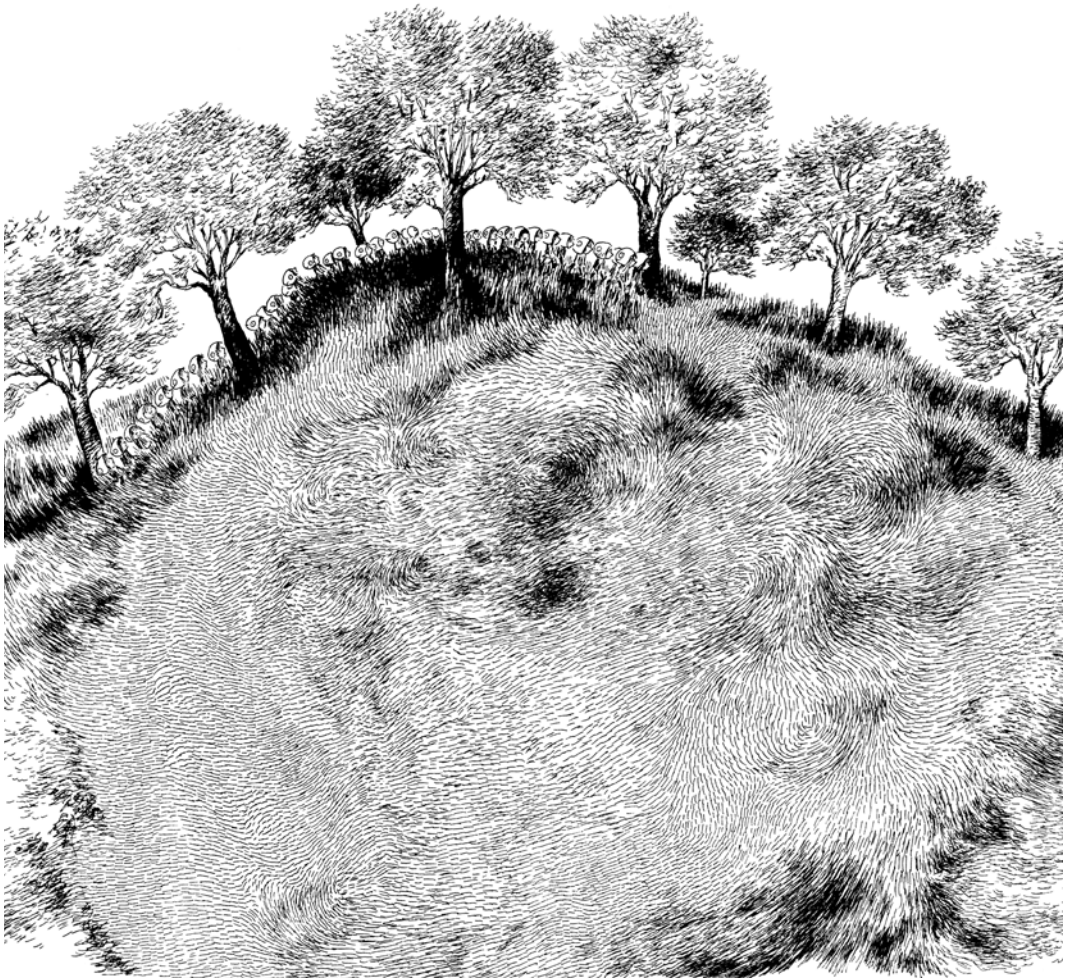
Un jeu de piste permettra de partir dans tous les sens, pour retrouver tout ce qui fait le sel de Delphine Durand : une grande liberté à travers l'enfance et le dessin.

Commissaires d'exposition : Loïc Boyer et Sarah Vuillermoz

AVEC DELPHINE DURAND :

- Vernissage et visite guidée de l'exposition : jeudi 12 septembre à 18h30
- Rencontre au salon du livre : dimanche 15 septembre à 15h
- Dédicaces pendant le salon du livre







NYLSO

LE TRAIT MUSARDEUR EXPOSITION DU 5 AU 23 SEPTEMBRE ESPACE SAINT-RÉMI

Lundi au dimanche : 13h – 19h

Pendant le festival du 12 au 15 septembre : 10h – 19h

J'aime faire passer une sensation par le dessin, ce calme que les gens ressentent. – Nylso

Au-delà de ce calme revendiqué, les œuvres de Nylso sont traversées par la tendresse et la mélancolie, mais avec une retenue toujours teintée d'humour. Autodidacte et reconnaissable par sa multitude de traits tracés avec le plus fin des Rotring, Nylso produit des récits musardeurs alternant petites cases et compositions en pleine page. Certaines séquences sont muettes, d'autres voient des personnages dialoguer avec finesse sur les livres, l'identité, la pluie, le temps qui passe ou les voyages (Robert Walser n'est jamais loin). De sa grande série *Jérôme d'Alphagraph*, où l'on suit un jeune apprenti libraire et sa Bourrique, en passant par des *Cabanos* et son dernier livre *Les Julys*, cette exposition laisse à voir les « images mentales » d'un grand auteur qui nous émerveille par sa philosophie et sa douceur du quotidien. Qui n'aimerait pas vivre dans un dessin de Nylso ?

Collectionnez le jeu des 7 familles illustré par Nylso ! (voir page 31)

Commissaires d'exposition : Jean-Pierre Mercier et Sarah Vuillermoz

AVEC NYLSO :

- Vernissage et visite guidée de l'exposition : jeudi 12 septembre à 18h30
- Rencontre au salon du livre : samedi 14 septembre à 15h
- Dédicaces pendant le salon du livre

GUS BOFA



LE TRAIT MOU EXPOSITION DU 5 AU 23 SEPTEMBRE 2024 ESPACE SAINT-RÉMI

Lundi au dimanche : 13h - 19h

Pendant le festival du 12 au 15 septembre : 10h - 19h

Il se définissait comme « un illustrateur au trait mou ». On le considère aujourd'hui comme l'un des plus grands dessinateurs, qui a profondément marqué l'esthétique du dessin d'humour et continue d'influencer les auteurs d'aujourd'hui.

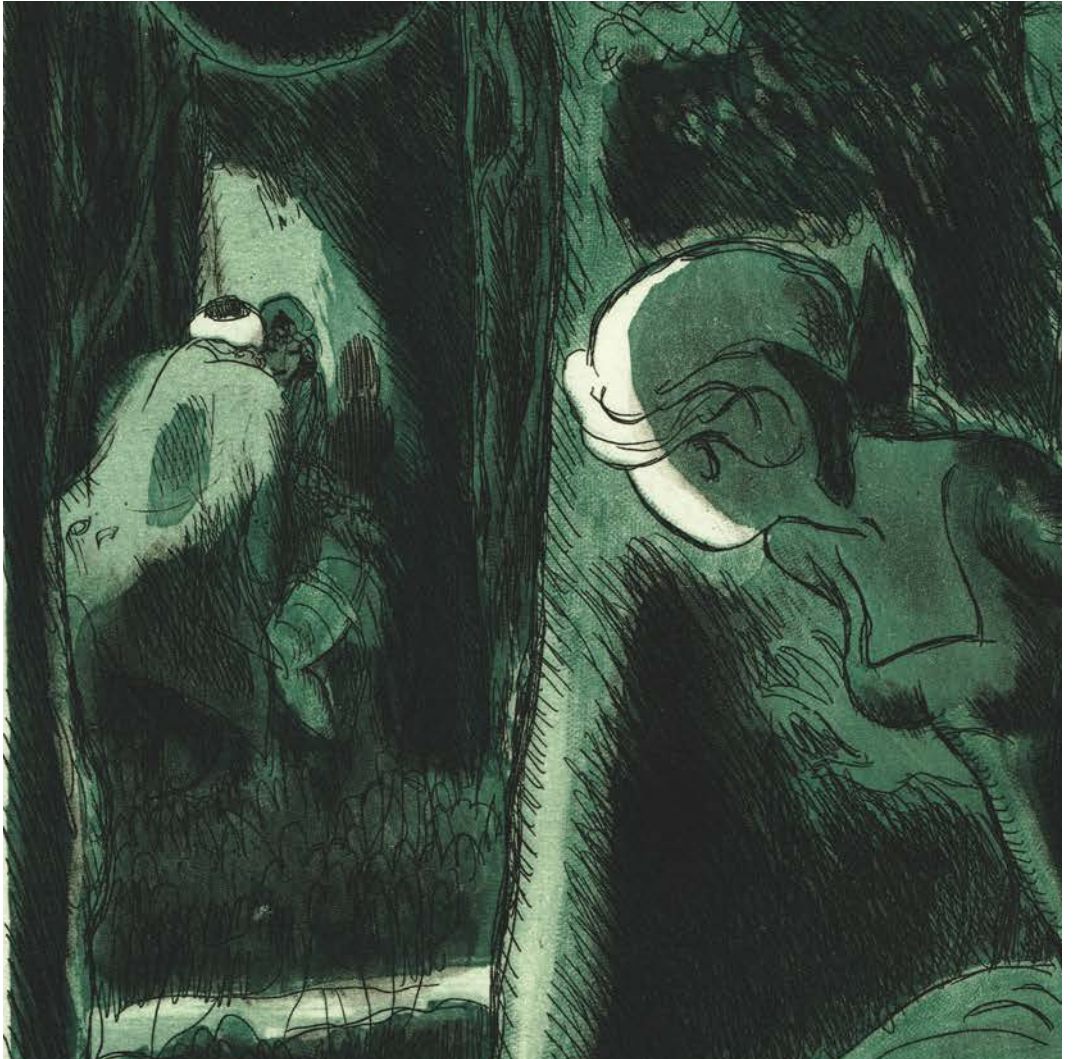
Né en 1883, fortement touché par la première guerre mondiale (*La Baionnette*), Gus Bofa participera à l'essor du dessin satirique avec Le Salon de l'Araignée et publiera une soixantaine de livres pendant quarante ans (*Malaises, La Croisière incertaine*).

Cette exposition propose une sélection de ses œuvres marquantes, dont la découverte de ses eaux-fortes illustrant *Candide* de Voltaire en 1932.

À l'image de l'homme, les dessins de Bofa sont lapidaires. Une ironie sèche en pondère la noirceur. Il congédie l'idée du gag pour des images qui sollicitent la sensibilité, l'empathie et l'intelligence du lecteur. Un important travail de réédition entrepris par les éditions Cornélius et la mise en lumière des collections de la Galerie Michel Lagarde nous permettent de replacer Bofa au rang qui est le sien : le premier.

Commissaires d'exposition : Michel Lagarde, Jean-Pierre Mercier et Sarah Vuillermoz

- Rencontre avec Michel Lagarde et Jean-Pierre Mercier
Journée professionnelle : jeudi 12 septembre à 14h (voir page 15)
- Vernissage et visite guidée de l'exposition : jeudi 12 septembre à 18h30



© Gus Bofa, *Candide* de Voltaire, Michel Logarde



© Gwendoline Desnoyers, *Une vie de regrets*, Arbitraire



GWENDOLINE DESNOYERS

UNE VIE DE REGRETS
EXPOSITION DU 10 AU 22 SEPTEMBRE
BAG – BAKERY ART GALLERY

Du mardi au samedi : 11h - 19h

Dimanche : 11h - 18h

Tous les matins piétiner la beauté et tous les soirs faire trembler les enfers.

— Gwendoline Desnoyers

Corps solitaires, masques, animaux et végétation organique... Gwendoline Desnoyers puise dans les courants artistiques du xx^e siècle, pour cartographier un espace poétique à deux dimensions et un ensemble de signes qui exige d'être décodé. Ses énigmes révèlent un royaume dont on ne s'évade pas.

Les productions plastiques et poétiques de cette jeune artiste sont autant d'amulettes servant à conjurer sa disparition prématurée en 2020, qu'à invoquer une illumination à jamais retardée.

Née le 14 octobre 1990, Gwendoline Desnoyers est une artiste de 29 ans pour toujours. *Une vie de regrets*, publié aux éditions Arbitraire, demeure le premier recueil de son œuvre énigmatique et visionnaire. À travers une centaine d'œuvres aux multiples techniques comme l'eau-forte ou la peinture à l'huile, cette exposition rend hommage à son art mystique et vivace.

Commissaires d'exposition :

Thomas Bernard, Juliette Salique, Renaud Thomas et Sarah Vuillermoz

- Vernissage de l'exposition : mardi 10 septembre à 18h30
- Visite guidée : dimanche 15 septembre à 11h

JÉRÔME DUBOIS



IMMATÉRIEL

EXPOSITION DU 4 SEPTEMBRE AU 5 OCTOBRE

LIBRAIRIE DISPARATE

Du mercredi au samedi : 15h – 19h

Un homme reclus et vivant de livraisons à domicile se fait peu à peu l'ombre de lui-même, au point de disparaître...

En s'appuyant sur un phénomène apparu dans la société japonaise dès les années 1990, le *hikikomori*, Jérôme Dubois développe, dans sa bande dessinée *Immatériel* publiée aux éditions Cornélius, une histoire de déshumanisation larvée, à la lisière du fantastique.

Cet effacement énigmatique contamine progressivement le quotidien d'une équipe de nettoyeurs vidant des maisons.

Après *Jimjilbang*, *Tes yeux ont vu*, *Citéruine-Citéville*, Jérôme Dubois illustre par des compositions rigoureuses, une réflexion vertigineuse sur ce qui nous constitue, sur ce que l'on est aux yeux de soi et de tous, et plus encore ce que l'on choisit – ou non – de laisser en héritage.

Commissaires d'exposition : Nicolas Trespallé et Sarah Vuillermoz

AVEC JÉRÔME DUBOIS :

- Vernissage et visite guidée de l'exposition : mardi 10 septembre à 19h30
- Rencontre au salon du livre : dimanche 15 septembre à 11h
- Dédicaces pendant le salon du livre



EXPOSITION DES DIPLÔMÉ·E·S

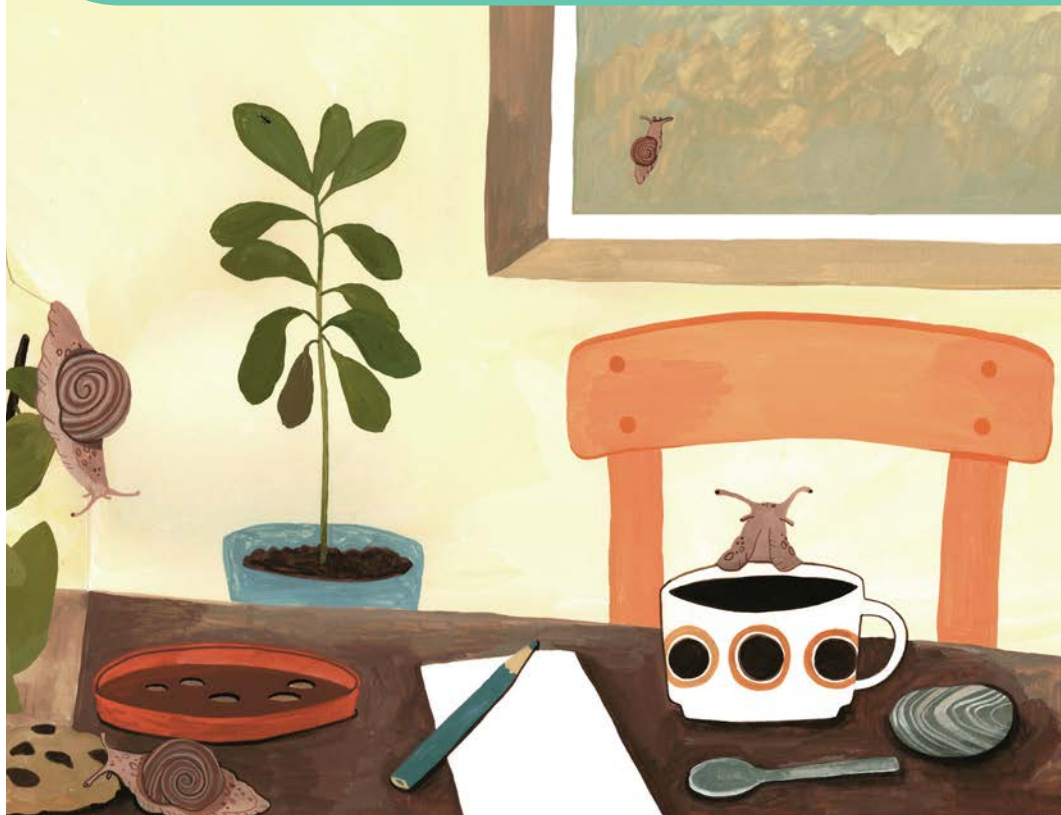
DU 11 AU 17 SEPTEMBRE – MAISON DES ARTS
UNIVERSITÉ BORDEAUX MONTAIGNE – PESSAC

Du lundi au vendredi : 9h-18h

· Vernissage : jeudi 12 septembre à 12h30

· Stand collectif des diplômé·e·s pendant le salon du livre

MASTER ILLUSTRATION



© Maelys-Jade Robert, *Les choses précieuses*, Projet de fin d'études

JOURNÉE PROFESSIONNELLE

JEUDI 12 SEPTEMBRE À LA MAISON DES ARTS
UNIVERSITÉ BORDEAUX MONTAIGNE - PESSAC

10h : Le droit d'auteur avec l'ADAGP

Avec Emma Veyron (chargée des Actions Culturelles ADAGP)

11h : Au Paradigme : narration interactive et expérimentation

Avec Emmanuelle Espinasse & Johanna Schipper (autrices)

12h30 : Vernissage de l'exposition des diplômé-e-s du Master Illustration

Avec les diplômé-e-s du Master Illustration

14h : À la recherche de Gus Bofa (1883 - 1968)

Avec Michel Lagarde (galeriste - éditeur)
et Jean-Pierre Mercier (historien et commissaire de l'exposition)

15h : Histoire des éditions Hélium

Avec Sophie Giraud (éditrice) et Benjamin Chaud (auteur jeunesse)

16h : Éric Losfeld et le Terrain Vague, éditer des bandes dessinées pour adultes (1964-1973)

Avec Benoît Preteseille (auteur)

18h30 - 21h : Vernissage et visite guidée - Espace Saint-Rémi Expositions Delphine Durand, Ny Iso et Gus Bofa

Avec les auteurs et commissaires d'exposition

Gratuit et sans inscription, dans la limite des places disponibles.
Possibilité de venir à une ou plusieurs rencontres.



SALON DU LIVRE GRIBOULLIS !

BANDE DESSINÉE – LIVRE JEUNESSE – DESSIN
DU 13 AU 15 SEPTEMBRE
LE GARAGE MODERNE – LA CITÉ BLEUE

AU PROGRAMME :

ATELIERS
RENCONTRES
DÉDICACES
SPECTACLES
70 AUTEURS & AUTRICES
60 MAISONS D'ÉDITION ET LIBRAIRIES LOCALES

Inauguration et remise des Prix Gribouillis : vendredi 13 septembre à 18h
Boum des petits et des grands : dès 20h et jusqu'à 2h !

Horaires du salon :

- Vendredi 13 septembre : 14h – 20h
 - Samedi 14 septembre : 10h – 19h
 - Dimanche 15 septembre : 10h – 18h
- Entrée libre & gratuite – Cantine disponible sur place

NOUVELLE ADRESSE !

LE GARAGE MODERNE

déménagement dans

La
**Cité
Bleue**

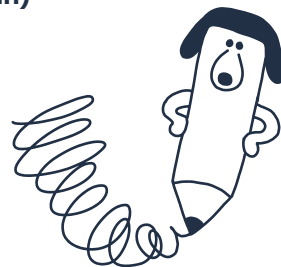
176 rue Achard – Quartier Bacalan – Bordeaux
arrêt de Tram B : New York



ATELIERS

SAMEDI 14 SEPTEMBRE

- 10h : Atelier avec Benjamin Chaud (1h)**
- 11h : Atelier avec Fanny Dreyer & Victoire de Changy (1h)**
- 14h : Atelier avec Vincent Pianina (1h)**
- 15h : Atelier avec Adrien Albert (1h)**
- 16h : Goûter-Lecture des libraires (30min)**
- 17h : Atelier avec Victor Hussenot (1h)**



DIMANCHE 15 SEPTEMBRE

- 10h : Atelier avec Bernadette Gervais (1h)**
- 11h : Atelier Monstres avec Bruno Salamone (1h)**
- 14h : Atelier avec Laurie Agusti (1h)**
- 15h : Goûter-Lecture des libraires (30min)**
- 16h : Atelier Fanzine et Sérigraphie avec L'Insoleuse (2h)**

Atelier gratuit et sur inscription !

Plus d'informations sur :
www.festivalgribouillis.fr



RENCONTRES

SAMEDI 14 SEPTEMBRE

**11h : Conférence : La révolution Garo (1945–2002)
avec Claude Leblanc**

12h : Rencontre avec Guillaume Chauchat

14h : Rencontre avec Matthias Lehmann et Thierry Van Hasselt

15h : Rencontre avec Fabrice Neaud

16h : Rencontre avec Camille Jourdy

17h : Rencontre avec Nylso

18h : Rencontre avec Anouk Ricard et Éric Veillé

DIMANCHE 15 SEPTEMBRE

11h : Rencontre avec Jérôme Dubois

12h : Conférence : Le designer et l'enfant avec Loïc Boyer

14h : Rencontre avec Brecht Evens

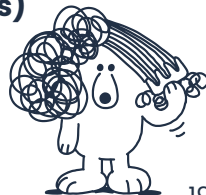
15h : Rencontre avec Delphine Durand

16h : Rencontre avec Manuele Fior

17h : Rencontre avec Vincent Paronnaud (Winshluss)

Durée des rencontres : 1h

Les auteur·ice·s seront en dédicaces après leurs interventions.



AUTEURS ET AUTRICES

Les invité·e·s (expositions, rencontres, ateliers...)

Manuele Fior
Delphine Durand
Nylso
Jérôme Dubois
Laurie Agusti
Adrien Albert
Marie Boisson
Xavier Bouyssou
Guillaume Chauchat
Benjamin Chaud
Loïc Clément
Victoire de Changy
Fanny Dreyer

Lucie Durbiano
Julie Escoriza
Brecht Evens
Bernadette Gervais
Anaïs Halard
Victor Hussenot
Camille Jourdy
Claude Leblanc
Magali Le Huche
Matthias Lehmann
Lucas Méthé
Anne Montel
Fabrice Neaud

Margaux Othats
Vincent Paronnaud
Vincent Pianina
Carine Prache
Benoît Preteseille
Marion Puech
Maria Ramos
Anouk Ricard
Bruno Salamone
Jan Soeken
Guillaume Trouillard
Thierry Van Hasselt
Éric Veillé

Mais aussi...

Anne Baraou, Aude Bertrand, Camille Blandin, Hervé Bourhis, Simon Bournel-Bosson, Sébastien Chebret, Henri Crabières, Sabine de Greef, Nicolas Dumontheuil, El don Guillermo, Estocafish, Emmanuelle Espinasse, Christophe Gaultier, Thomas Gosselin, Yasutoshi Kurokamy, Ludovic Lalliat, Joanna Lorho, Violette Pasques, Pauline Pinson, Iris Pouy, Johanna Schipper, Silki, Margot Soulat, Marie Spénale, Renaud Thomas, Katerina Voronina...

MAISONS D'ÉDITION

Salon du livre dessiné pendant 3 jours, avec des maisons d'édition spécialisées en bande dessinée alternative pour adulte, livre jeunesse et illustration. Les auteur·ice·s seront en dédicaces sur les stands.

2024

Adverse

Akiléos

L'Agrome

Arbitraire

L'Association

Atrabile

Baïka

Biscoto

Bliss Édition

Çà et là

Cambourakis

Cornélius

École des Loisirs

Éditions de la Cerise

Éditions IMHO

L'Employé du moi

L'Étagère du bas

Fidèle

Fiblb

Frémok

Gallimard BD

Hélium

Ici même

ION

L'Insoleuse

Éditions du Parasite

La Joie de lire

La Partie

La Pastèque

Lazer Cão

Le Lézard Noir

Les amis Père Castor

Les Fourmis Rouges

Les Grandes Personnes

Les Multiples

Les Requins Marteaux

Michi

Misma

N'a qu'1 œil

Revue Dada

Sarbacane

Tanibis

The Hoochie Coochie

LIBRAIRIES SPÉCIALISÉES

Comptines - livre jeunesse

Disparate - fanzine

Krazy Kat - bande dessinée





ANIMATIONS ET SPECTACLES

BABA YAGA - UN CONTE DANSÉ ET DESSINÉ

Avec Astrid Boitel (danse) & Guillaume Trouillard (dessin)
Compagnie Les Parcheminiers

Vendredi 13 septembre à 13h30 et dimanche 15 septembre à 15h

Figure emblématique des contes slaves, Baba Yaga est une sorcière effrayante et ambiguë... Tantôt ogre, tantôt ange gardien, elle est présente dans plus de 400 contes et chants folkloriques, dont une version illustrée par Ivan Bilibine : *Vassilissa la très belle*. La compagnie Les Parcheminiers propose un conte familial et inspiré par ce livre, où danse et dessins se mêlent avec poésie.

Durée : 45min - à partir de 6 ans
Le Garage Moderne

DICTÉE DESSINÉE ! Avec Magali Le Huche & Marion Puech

Samedi 14 et dimanche 15 septembre à 10h

Angoisse grammaticale ? Panique orthographique ? Phobie des verbes irréguliers ? Oubliez tous vos préjugés sur la dictée. En voici une d'un genre nouveau, garantie zéro faute, qui va vous réconcilier avec vos cahiers d'écolier et vos institutrices !

Deux talentueuses illustratrices à lunettes vous donnent leurs consignes de dessin. Pas besoin d'être le nouveau Léonard de Vinci ni un prodige de la BD. L'idée est de prendre du plaisir en laissant libre cours à votre créativité. Détendez-vous du poignet et venez vous exercer en famille.

À la fin, tout le monde aura une bonne note ! À vos feutres, prêts ? Dessinez !

Durée : 1h - pour toute la famille
Le Garage Moderne

Gratuit et sans inscription. Dans la limite des places disponibles.



CONCERT DESSINÉ

SAMEDI 14 SEPTEMBRE À 17H15
BASE SOUS-MARINE
284 boulevard Alfred-Daney - Bordeaux

MUSIQUE :

Les Planètes composé par Gustav Holst
Interprété par l'Orchestre d'harmonie de Bordeaux
Sous la direction de Pascal Lacombe

DESSINS :

Manuele Fior et Guillaume Trouillard

Les Planètes est une suite symphonique en sept mouvements du compositeur britannique Gustav Holst, composé durant la Première Guerre mondiale et tendant à exprimer une vision astrologique des planètes du système solaire.

Composée entre 1914 et 1917, cette œuvre pour grand orchestre a inspiré de nombreux compositeurs de musique de film comme Bill Conti, Hans Zimmer ou encore John Williams pour Star Wars.



Gratuit et dans la limite des places disponibles
À partir de 6 ans et pour les grands !



PROJECTIONS - CINÉMA UTOPIA

Place Camille Jullian
Billetterie au cinéma à partir du 5 septembre

MERCREDI 11 SEPTEMBRE : 14H

ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE

De Vincent Paronnaud et Alexis Ducord (France, 2024, 1h22)

Long métrage d'animation

D'après la BD *Dans la forêt sombre et mystérieuse* de Winshluss (Gallimard)

En présence de l'auteur Vincent Paronnaud

À partir de 6 ans et pour les grands

JEUDI 12 SEPTEMBRE : 20H

JULIETTE AU PRINTEMPS

Film de Blandine Lenoir (1h36)

D'après la bande dessinée *Juliette : les fantômes reviennent au printemps*

de Camille Jourdy (Actes Sud BD)

En présence de l'autrice Camille Jourdy

À partir de 14 ans

DIMANCHE 15 SEPTEMBRE : 20H

GALAXY EXPRESS 999

Scénario de Leiji Matsumoto, Kon Ichikawa et Fumio Ishimori
(Japon, 1979, 2h09, VOSTF)

D'après le manga de Leiji Matsumoto

Production : Toei Animation Co., Ltd., Japan

Restauration 4KClassique

À partir 12 ans

SOIRÉES GRIBOUILLIS !

BOUM AU GARAGE

VENDREDI 13 SEPTEMBRE

Dès 20h : DJset Amandine & Antoine
Le Garage Moderne - La Cité Bleue

BADABOUM AU CAFÉ POMPIER

SAMEDI 14 SEPTEMBRE

Dès 21h : DJset Martial & Laëtitia
Le Café Pompiers





PRIX GRIBOUILLIS



Un comité de lecture, constitué de 6 libraires spécialisés en France et en Belgique, a sélectionné les 10 bandes dessinées, 10 albums jeunesse et 10 classiques les plus créatifs et originaux de l'année !
Parmi cette sélection, un réseau de librairies indépendantes de Bordeaux choisira les lauréats.

Les 2 prix à dotation de 1 000 euros seront dévoilés lors d'une remise des prix vendredi 13 septembre à 18h30 au Garage Moderne.

Retrouvez l'ensemble des sélections sur notre site :

www.festivalgribouillis.fr





DES MONTAGNES AU JARDIN PUBLIC

DU 1^{er} AU 25 SEPTEMBRE – GRILLES DU JARDIN PUBLIC
COURS DE VERDUN, BORDEAUX

Avec les peintures de Lucie Durbiano et des textes d'Anaïs Halard

PARCOURS JEU DES 7 FAMILLES

Après Jochen Gerner, Camille Lavaud Benito et El Don Guillermo, Nylso dessinera les 6 nouvelles cartes de la famille Gribouillis !

Promenez-vous dans la ville et collectionnez cette 4^e famille, cachée dans les expositions du festival.

Pour gagner ces cartes : répondez à la question en rapport avec l'exposition.



AVEC NYLSO !

- A** **NOUVEAU SALON DU LIVRE**
Le Garage Moderne
La Cité Bleue - 176 rue Achard
tram B : New York
- B** **CONCERT DESSINÉ - ORCHESTRE D'HARMONIE**
Base sous-marine
284 boulevard Alfred-Daney
tram B : La cité du vin
Bus 9 : Base sous-marine
- C** **EXPOSITIONS DELPHINE DURAND, NYLSON ET GUS BOFA**
Espace Saint-Rémi
4 rue Jouannet
tram B : Grand Théâtre
ou A : Sainte-Catherine
ou C/D : Place de la Bourse
- D** **EXPOSITION MANUELE FIOR**
Bibliothèque Mériadeck
85 cours du Maréchal Juin
tram A : Hôtel de Ville
ou bus 4/26 : Bibliothèque
- E** **EXPOSITION GWENDOLINE DESNOYERS**
BAG - Bakery Art Gallery
44 rue Saint-François
tram B : Victoire
ou bus 16 : Sainte-Catherine
- F** **EXPOSITION JÉRÔME DUBOIS**
Librairie Disparate
99 rue de Bègles
tram C : Gare Saint-Jean
ou bus 9/15/20 : Rue de Bègles
- G** **PROJECTIONS**
Cinéma Utopia
Place Camille-Jullian
tram B : Grand Théâtre
ou A : Sainte-Catherine
ou C/D : Place de la Bourse
- H** **JOURNÉE PROFESSIONNELLE - EXPOSITION DU MASTER ILLUSTRATION**
Maison des Arts
Université Bordeaux-Montaigne, Pessac
tram B ou bus 31 : Montaigne Montesquieu
- i** **GRIBOUILLIS DES MONTAGNES**
Jardin Public
Cours de Verdun
tram C ou bus 5/15/23 : Jardin Public
- J** **SOIRÉE BADABOUM**
Café Pompier
7 place Pierre Renaudel
tram C/D : Sainte-Croix et Tauzia

 Parcours jeu des 7 familles

PARTENAIRES GRIBOUILLIS



www.festivalgribouillis.fr

Couverture : Delphine Durand - Dessins : Jochen Gerner et Anouk Ricard
Mise en page : Nathan Mirbeau - Impression : Imprimerie à Réaction